



**ПОЛОЖЕНИЕ ПО УЧАСТИЮ В XIV  
МЕЖДУНАРОДНОМ  
ВОКАЛЬНОМ КОНКУРСЕ - ФЕСТИВАЛЕ  
«ЗВОНКОГОЛОСАЯ КАПЕЛЬ- 2024»  
Г. НИЖНИЙ НОВГОРОД**

**Партнеры**

ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»;

Творческое фестивальное движение «Вектор на успех»

**Цель конкурса:**

- 1 - сохранение и развитие лучших традиций вокальной школы;
- 2 - выявление и поддержка одарённых детей и талантливой молодежи;
- 3 – поддержка талантливых исполнителей и преподавателей;
- 4 – установление новых контактов с целью обмена педагогическим и методическим опытом вокальной работы.

**Конкурс проводится в номинациях**

***«Академическое сольное пение»***

A1. (от 5 до 7 лет включительно)

A2. (от 8 до 10 лет)

A.3 (от 11 до 14 лет)

A.4 (от 15 до 18 лет)

A.5 (от 19 лет)

***«Концертмейстерское искусство» (фортепиано)***

K1. (13-15 лет)

K2. (16-18 лет)

K3. (от 19 лет)

\*Участники данной категории выступают с солистами категории «Академическое сольное пение» в ансамбле либо отдельно с певцом-иллюстратором.

***«Народное сольное пение»***

H.1. (от 5 до 7 лет)

H 2. (от 8 до 10 лет)

H.3 (от 11 до 14 лет)

H.4. (от 15 до 18 лет)

H.5 (от 19 лет)

***«Эстрадный сольный вокал»***

Э.1. (от 5 до 7 лет)

Э.2. (от 8 до 10 лет)

Э.3 (от 11 до 14 лет)

Э.4. (от 15 до 18 лет)

Э.5 (от 19 лет)

***«Академический вокальный ансамбль»***

- А.Ан.1 (5-7 лет)
- А.Ан.2 (7-10 лет)
- А.Ан3 (11-14 лет)
- А.Ан.4 (15-18 лет)
- А.Ан.5(от 19 лет)
- А.Ан.6 (педагог и ученик)

### **«Народный вокальный ансамбль»**

- Н.Ан.1 (5-7 лет)
- Н.Ан.2 (7-10 лет)
- Н.Ан3 (11-14 лет)
- Н.Ан.4 (15-18 лет)
- Н.Ан.5(от 19 лет)
- Н.Ан.6 (педагог и ученик)

### **«Эстрадный вокальный ансамбль»**

- Э.Ан.1 (5-7 лет)
- Э.Ан.2 (7-10 лет)
- Э.Ан3 (11-14 лет)
- Э.Ан.4 (15-18 лет)
- Э.Ан.5(от 19 лет)
- Э.Ан.6 (педагог и ученик)

### **Условия конкурса**

Условия конкурса для участников:

1. Сольные выступления, выступления вокальных ансамблей.
2. Исполнение одного произведения любого жанра и стиля. Хронометраж не более 4 минут.
3. Для категории «Концертмейстерское искусство» исполнение одного произведения (романса или песни XVIII-XIX века, русского или зарубежного композитора). Разрешается использование нотного текста. (Хронометраж до 5 минут)
4. Заявки направлять на электронную почту [pedagog-budushego@mail.ru](mailto:pedagog-budushego@mail.ru) не позднее **3 апреля 2024 года**.

Конкурс состоится **7 апреля 2024 г.** в очном формате.

Для жителей отдаленных районов или при невозможности личного присутствия возможно дистанционное участие. Прием видеозаписей при дистанционном формате участия начинается с момента публикации условий конкурса на сайте по **30 марта** включительно. Видео выступлений записываются с одного расстояния, участники должны быть видны в полный рост.

5. Все участники категории «А», «А.Ан» выступают в сопровождении концертмейстера или инструментального ансамбля (не под фонограмму).
6. Оргкомитет может предоставить по заявке участника в категориях «А», «А.Ан» концертмейстера (фортепиано).
7. Записи фонограмм для выступлений должны быть высокого качества и записаны на цифровые носители (USB, флеш-карта), без дублирования вокальной партии.

8. Все участники категорий «Н», «Н.Ан.» «Э» и «ЭАн.» выступают под фонограмму.

**Стоимость организационного взноса:**

**А.1,А.2,А.3,А.4 солисты – 1200 рублей**

**А.5, - 1500 рублей**

**Н.1,Н.2,Н.3,Н.4, солисты – 1200 рублей**

**Н.5, - 1500 рублей**

**Э.1,Э.2,Э.3,Э.4, солисты – 1200 рублей**

**Э.5,Н5, А5 - 1500 рублей**

**К1, К2,К3 – 1200 рублей**

**Участники ансамблей: дуэты – 700 рублей с каждого участника.**

**Для ансамблей больших составов – 700 рублей с одного участника (не более 4000 тысяч рублей за коллектив)**

**Сроки и порядок проведения:**

Очный формат конкурса состоится **7апреля 2024 г.**

Для тех, кто выбрал дистанционный формат, с **01.03.2024 по 30.03.24** можно прислать запись своего выступления на эл. почту [pedagog-budushego@mail.ru](mailto:pedagog-budushego@mail.ru)

Все участники конкурса подают в оргкомитет информационную заявку по форме (приложение №1), и квитанцию и чек об оплате (для участников, выбравших безналичный расчет с указанием названия конкурса, ФИО участника или названия ансамбля).

**Форма оплаты: безналичный / наличный расчет**

Заявки на участие принимаются по электронной почте: [pedagog-budushego@mail.ru](mailto:pedagog-budushego@mail.ru)

Все участники конкурса получают дипломы участника, победители- дипломы лауреатов и призы, руководители и концертмейстеры -благодарственные письма.

**Критерии оценки**

Выступление жюри оценивает по 10 - бальной системе.

Члены жюри учитывают следующие качества исполнительского мастерства:

- вокальные данные (*чистота интонации, чувство ритма тембр, дикция, дыхание*);
- техника исполнения (*соответствие репертуара возрастной категории, умение пользоваться микрофоном*);
- артистизм;
- имидж (*костюм, реквизит, дополнительные выразительные средства*) в категории *народное сольное пение и эстрадный вокал.*

**Состав жюри:**

Жюри конкурса: профессорско-преподавательский состав НГК им.М.И.Глинки, преподаватели высшей категории музыкальных колледжей.

Председатель конкурса – Хохлова Татьяна Александровна, заслуженная артистка Российской Федерации, доцент Нижегородской государственной консерватории им. М.И.Глинки.

Сопредседатель конкурса - Короткова Марина Анатольевна, преподаватель высшей категории Нижегородского музыкального колледжа им. М. Балакирева, руководитель образцовой вокальной студии «Глория»;

Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

Электронные дипломы и благодарственные письма для участников дистанционного формата высылаются на их электронную почту, бумажные варианты дипломов и благодарностей вместе с призами вручаются по адресу: Н.Новгород, Витебская 41, здание Нижегородского Губернского колледжа (каб. 115) после оглашения результатов.

**Примечание**

Информация уточняется по телефону 8-910-898-41-74 (Ирина Евгеньевна)  
можно добавить еще номер.

Конкурс проводится по адресу г.Н.Новгород, ул. Витебская, 41